



TESINA

Trabajo final requisito para graduación

Instructivo para programas de Maestría

(Actualizado: junio 2025)

Contenido

Descripción

Instrucciones generales

A. Propuesta de tema para la Tesina

B. La Tesina

Nota 1: Distinción de roles

Nota 2: Metodología

C. Revisiones, dictamen final y calificación de la Tesina

Asuntos administrativos

Descripción

La tesina es un trabajo académico donde el estudiante se concentra en un área o tópico particular de investigación. Para esto se requiere que el candidato presente una propuesta que debe ser aprobada por el Decano de la Facultad, al iniciar el último año de estudios.

La tesina debe reflejar un alto estándar de investigación académica, y pulcritud en el estilo y redacción, siguiendo la metodología y lineamientos provistos por la Facultad.

A diferencia de una tesis, la tesina es más breve en extensión y no exige formular ni demostrar una hipótesis. Además, aunque no es requisito abordar un tema original o poco explorado, no se descarta la posibilidad de hacerlo.

En caso el estudiante no cumpla con este requerimiento, dentro de los plazos definidos por la Facultad, perderá el derecho de graduación.

Instrucciones generales

A. Propuesta de tema para la Tesina:

1. El estudiante escogerá algún tema de interés que quiera desarrollar metodológicamente desde la Teología Bíblica del Nuevo Testamento, o Estudios Teológicos y ministeriales, con el fin de evaluar o investigar un área que será de beneficio para la Iglesia.
2. Elaborar y presentar al Decano de la Facultad, al **iniciar el tercer año** de estudios, una propuesta escrita del tema que desea abordar.
3. Esta propuesta de tema para la tesina es un documento de no más de 5 páginas, el cual debe incluir lo siguiente:
 - Título del trabajo
 - Justificación del tema
 - Metodología
 - Revisión de la literatura. Información de libros y otras fuentes relevantes al tema que haya encontrado en la investigación previa.
 - Qué se propone lograr con este trabajo
 - Bibliografía o fuentes que piensa usar
3. La Propuesta debe ser una presentación formal, es decir debe tener portada, estar escrita en lenguaje académico siguiendo los lineamientos de la *Guía de redacción y estilo de Turabian*.
4. Durante la preparación de la propuesta, el estudiante buscará un(a) asesor(a) para que le guíe en el desarrollo de la tesina. Se sugiere, aunque no es requisito, buscar profesores de la Maestría de FATELA. En cualquier caso, lo ideal es que el estudiante contacte a alguien con quien se siente cómodo para trabajar.
5. Se estima que antes de completar el programa de estudios de todos los cursos de la maestría, el estudiante tenga aprobada su propuesta, cuente con un asesor con quien ya ha establecido conexión, y tenga perspectiva de su plan de trabajo para realizar la investigación y elaboración de la Tesina.
6. Se recomienda tomar un curso electivo de *Guía de investigación teológica*.

Los requisitos para el asesor(a) son:

- Contar con al menos un grado de maestría en una especialidad relacionada con el tema que desarrollará el estudiante.
- Estar disponible para reunirse o comunicarse con el estudiante según sea necesario, a fin de orientarlo en el desarrollo de su proyecto de grado.
- Brindar apoyo al estudiante en el conocimiento del tema y la aplicación adecuada de la metodología de investigación.
- Asistir al estudiante en la elaboración y seguimiento del cronograma de trabajo acordado por ambas partes.
- Los honorarios del Asesor son acordados directamente entre el estudiante y el profesor, en un ámbito estrictamente privado entre ambas partes.

En caso de que el estudiante solicite a FATELA la asignación de un asesor, deberá realizar un pago adicional equivalente al 25 % del valor de los créditos de la tesina, el cual será abonado directamente al profesor asignado como asesor.

- El asesor recibirá un certificado otorgado por la Facultad.

B. La Tesina:

7. La tesina deberá tener un mínimo de 20,000 palabras de contenido, equivalentes a aproximadamente 73-80 páginas, considerando que cada página a doble espacio contiene entre 250 y 275 palabras. Quedan excluidos de este conteo mínimo los anexos, la bibliografía, la portada y otros textos que no formen parte del desarrollo central del tema. Asimismo, la tesina no podrá exceder las 25,000 palabras; de lo contrario, no será aceptada.
8. La tesina otorga ocho créditos académicos, equivalente a dos cursos de la malla curricular o cuatro meses de clases modulares.
9. Una vez completados los cursos requeridos en el plan de estudios de la maestría, y aprobada la Propuesta, el estudiante contará con un plazo máximo de seis meses para presentar la tesina al Decano de la Facultad.
10. Un LECTOR será designado por FATELA y su participación comienza con la evaluación y aprobación del proyecto de tesina, continuando con la lectura crítica de los avances o de capítulos clave, y las correcciones del manuscrito final. Su intervención combina el seguimiento formativo con una evaluación crítica.
11. La Facultad proporcionará al estudiante instructivos con los elementos para la elaboración de la tesina, formato para la portada, la guía Turabian de redacción y estilo, y de ser necesario, otros recursos complementarios.
12. No se requiere la defensa oral de la tesina.

Nota 1: Distinción de roles

El **Asesor** o Director de Tesina es quien orienta el desarrollo del contenido y metodología. Su relación con el estudiante es cercana y continua.

La responsabilidad del **LECTOR** es evaluar críticamente y acompañar desde la aprobación del proyecto hasta la versión final. Su función es formativa y de control académico.

Nota 2: Metodología

La elección de la metodología constituye una de las decisiones más críticas en el desarrollo de una tesina, ya que define el enfoque, las herramientas y los criterios que guiarán la investigación.

El estudiante identificará el método más adecuado para abordar su problema de investigación, de acuerdo con la naturaleza del tema, los objetivos planteados, y el campo disciplinar al que pertenece su estudio, ya sea la Teología Bíblica del Nuevo Testamento, o los Estudios Teológicos y Ministeriales.

Esta elección debe tomar en cuenta los recursos disponibles, el contexto en el que se desarrollará la investigación y el tipo de conocimiento que se espera generar. Un adecuado planteamiento metodológico incrementa la calidad académica del trabajo y asegura que los resultados obtenidos sean válidos, pertinentes y éticamente responsables.

La elección del método dependerá del problema de investigación y debe ser fundamentada y explícitamente justificada en el cuerpo del trabajo, en diálogo con el asesor de tesina.

En la Maestría en Teología Bíblica del Nuevo Testamento, los temas de interés para desarrollar una tesina incluyen: analizar un texto bíblico específico; explorar un tema a través de toda la narrativa bíblica; interpretar un texto desde un contexto particular (por ejemplo, cultural o pastoral); rastrear la interpretación histórica de un pasaje o doctrina; sistematizar y evaluar literatura teológica existente sobre un tema particular.

Estos enfoques requieren un profundo conocimiento del texto bíblico, así como habilidades en interpretación, contextualización e integración teológica.

En la Maestría en Estudios Teológicos y Ministeriales, los temas de investigación suelen orientarse hacia la práctica eclesial y pastoral. Entre ellos se encuentran: diseñar propuestas para intervenir y transformar una realidad pastoral específica; analizar casos concretos o experiencias ministeriales; reflexión teológica sobre la propia práctica pastoral o espiritualidad (teología narrativa o autobiográfica); interpretación de fenómenos teológicos desde una realidad contextual concreta; y la comparación de enfoques, modelos o experiencias ministeriales relevantes en distintas comunidades.

Por lo general, los **métodos de investigación** para estudios teológicos se agrupan en cuatro grandes categorías: métodos históricos (como la investigación teológico-histórica), métodos literarios (exégesis, análisis de estructuras narrativas y semióticas), métodos teológicos (como la teología bíblica, sistemática, pastoral o narrativa), y métodos interdisciplinarios. Estos últimos incluyen herramientas de la arqueología, la etnografía, la psicología, la antropología, la sociología, la observación participativa, así como la investigación comparativa o literaria.

C. Revisiones, dictamen final y calificación de la tesina:

13. El LECTOR evaluará el contenido, la metodología y el formato del documento.

Entregará observaciones claras y precisas, señalando tanto los puntos fuertes como las debilidades, las áreas que requieren ajustes, posibles mejoras estructurales o metodológicas, así como, de ser necesario, sugerencias sobre secciones que deban ser reelaboradas.

Algunos criterios de evaluación son:

- ¿Está bien formulada la pregunta de investigación?
- ¿La metodología es apropiada y correctamente aplicada?
- ¿Los resultados están bien analizados y discutidos?

- ¿Se aporta conocimiento nuevo, o se ofrece una comprensión más profunda del tema?
- Las observaciones pueden implicar:
- Revisión estructural del texto.
 - Mejora de redacción o citación.
 - Clarificación de argumentos o evidencias.
14. En la revisión final, el LECTOR enviará al Decano las observaciones, quien a su vez las remitirá al estudiante.
- Tras la revisión de la versión corregida, el lector emite un concepto final que:
- Recomienda su aprobación.
 - Solicita correcciones menores o mayores.
 - En casos extremos, plantea la no aprobación hasta que se cumplan los requisitos mínimos de calidad académica.
15. En el caso de correcciones menores, se espera que el estudiante entregue el documento corregido en un plazo máximo de dos o tres semanas. Para correcciones mayores, como la eliminación o reescritura de un capítulo, el plazo no deberá exceder los dos meses.
16. Para finalizar, el LECTOR otorgará una calificación cuantitativa a la tesina.

Asuntos administrativos

- La tesina otorga 8 créditos académicos, para completar los 64 que componen esta maestría.
- El costo a pagar por crédito es el que se encuentre vigente al momento de realizar el pago.
- La Facultad proporcionará al lector de la tesina un pago proporcional por sus servicios, así como un certificado que acredite su participación y contribución en el proceso de evaluación.
- La tesina será almacenada en los archivos electrónicos de la Facultad, mientras que los derechos de propiedad intelectual permanecerán en posesión del estudiante. Sin embargo, la Facultad podrá decidir sobre su disponibilidad para publicación en los medios que considere apropiados.

Dr. Alex Fajardo, Decano

afajardo@fatela.org

decano@fatela.org